



L'appuntamento

## Grande successo per il concerto dell'Epifania al San Girolamo della loggia Burlamacchi

Lo spettacolo è servito per raccogliere fondi da devolvere all'Anffas Onlus di Lucca

LUCCA

**Successo** venerdì all'Auditorium del teatro di San Girolamo per il XV Concerto dell'Epifania che ha visto un'affluenza record di partecipanti, molti dei quali non hanno potuto assistere all'evento per la folla raccolta in via San Girolamo. Si è trattato di un successo incredibile, andato ben oltre le migliori aspettative.

**Sono** state proposte, questa volta, musiche di Elgar, Mahler, Puccini, Sibelius, Benedetti A, Catalani, Frega S e Mascagni. eseguite dall' Orchestra Sinfonica della Versilia magistralmente diretta da Stefano Teani e impreziosite dalla splendida voce di Francesca Maionchi. Ha presentato Debora Pioli con la consueta disinvoltura e competenza. Il concerto, organizzato dalla Loggia F.Burlamacchi nr. 1113

all'Oriente di Lucca e Barga del **Grande Oriente d'Italia**, oltre a donare alla città un momento culturale da sempre apprezzato, era finalizzato a raccogliere fondi da devolvere all'Anffas Onlus di Lucca nell'occasione rappresentata dalla consigliera Vania Nottoli. Questa edizione, riproposta dopo due anni di pausa forzata per causa pandemica, è stata dedicata a Giorgio Serafini, passato all'Oriente Eterno nel Maggio del 2021 e ricordato più volte con commozione durante il concerto, che è stato uno degli ideatori di questo evento la cui prima edizione risale a diciannove anni fa.

La Dr.ssa Nottoli, nel ritirare la donazione dalle mani del Maestro Venerabile della R.L. Burlamacchi del **Grande Oriente d'Italia**, Emanuele Costamagna, ha vivamente ringraziato per il generoso gesto, ritenendolo un importante contributo al sostentamento dell'Anffas per proseguire l'opera di assistenza e di grande impegno sociale.

Hanno presenziato l'assessore Remo Santini e i Gran Maestri Onorari del Gol, Massimo Bianchi e Mauro Lastraioli.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



105085