

Nella seconda edizione di Armonie in Loggia il Maestro Marco Giovanetti e i suoi colleghi musicisti inviteranno i Liberi Muratori e il pubblico presente a un viaggio oltre i confini del concerto tradizionale, nelle geometrie e nelle ragioni profonde delle composizioni, alcune celebri, altre di più raro ascolto

L'approccio espositivo dei curatori assicura una fruizione godibile dei temi e dei brani presentati; attraverso la formula, lungamente collaudata, della lezione pubblica, si può così sfatare il mito di una musica classica elitaria e inaccessibile.

*Il Presidente del Collegio
dei Maestri Venerabili della
Lombardia - G.O.I.*

Il Curatore

Fr.: Antonino Salsone Marco Giovanetti



Musicalis - Lectio magistralis è un programma di divulgazione della cultura musicale che ha incontrato pienamente i desiderata del Collegio Circoscrizionale dei Maestri Venerabili della Lombardia: da qui l'idea, in accordo con il curatore Marco Giovanetti, di offrirlo ai Liberi Muratori lombardi e al pubblico.

Messaggi nascosti, messaggi palesi; simbolismi e metafore: alcune vibrazioni che accomunano la poesia all'esoterismo saranno oggetto di allusioni più o meno velate nel corso dei sei incontri in calendario. Il resto è affidato all'intuizione e alla sensibilità di ciascuno.

Ingresso libero. La prenotazione è consigliata.



Per prenotazioni e informazioni: 02.6572442
Sala Biblioteca della Casa Massonica di Milano
Via Giovanni Battista Pirelli, 5 - Milano



STAGIONE 2019

ARMONIE IN LOGGIA

Caffè musicali a casa dei liberi muratori

a cura di
Marco Giovanetti



Sala Biblioteca
della Casa Massonica di Milano

*Con Armonie in Loggia
volgeremo lo sguardo a compositori,
per lo più iniziati
alla Libera Muratoria,
che nutrendo profonde curiosità
verso la conoscenza
nei suoi aspetti di sapienza
sia tecnica che esoterica,
si cimentarono con la nobile impresa
di convertire alla bellezza
i loro simili donando loro
le più perfette geometrie sonore.*

Direttore artistico:
Marco Giovanetti, *relatore e pianista.*
Collaborano al ciclo:
Giovanni Guanti, *relatore*
Alessandro Nardin, *relatore e pianista*
Germana Porcu, *violino*
Roberto Trainini, *violoncello*
Emanuel Vitolano, *oboe*
Maria Zilocchi, *soprano.*



Lunedì 15 aprile, ore 17.30

IL PELLEGRINAGGIO DELL'INTERIORITÀ

*Non si arriva mai tanto lontano come
quando non si sa più dove si va*

Musiche di F. Schubert, H. Wolf
Con Marco Giovanetti e Maria Zilocchi

Lunedì 20 maggio, ore 17.30

IDEALITÀ MASSONICA E SPIRITUALITÀ CRISTIANA

*L'arte deve uscire dal tempio e diffondersi
nel mondo*

Musiche di F. Liszt
Con Giovanni Guanti e Marco Giovanetti

Lunedì 17 giugno, ore 17.30

ARCHITETTURE SONORE

La tradizione sopravvive nella forma

Musiche di J. S. Bach, L. van Beethoven,
P. Hindemith
Con Marco Giovanetti e Germana Porcu

Lunedì 16 settembre, ore 17.30

MUSICA E MASSONERIA NELLA LONDRA DI HÄNDEL E DESAGULIERS

His love is the youthfulness of the Golden Age

Musiche G.F. Händel, F. Geminiani,
G. Sammartini, F. Barsanti
Con Alessandro Nardin ed Emanuel Vitolano

Lunedì 21 ottobre, ore 17.30

LEONARDO DA VINCI. PROFESSIONE: (anche) MUSICISTA

*Lo corpo nostro è sottoposto al cielo,
e lo cielo allo spirito*

Attorno a un frammento musicale di
Leonardo
Con Giovanni Guanti e Marco Giovanetti

Lunedì 18 novembre, ore 17.30

ANCORA INTORNO AL FLAUTO MAGICO

La perfezione si raggiunge per gradi

Musiche di W. A. Mozart e F. X. Mozart
Con Marco Giovanetti e Roberto Trainini