

Enrico Gamba e Vico Montebelli - *I misteri di Piero della Francesca*.

Grazia Maria Fachechi - *Salomè, Salomè, danza per me. L'immagine della fanciulla che balla con una testa tra le mani*.

Intervallo

INCONTRI CON GLI AUTORI

Alessandra Calanchi e Giovanni Darconza conversano con:

Elena Mearini - *Bianca da morire* (2016).

Gianluigi Schiavon - *La fuga. Delitto in Bretagna* (2015).

Ottavio Ferrario - *Verde chiaro, verde scuro, cinabro spento (ovvero l'ultima inchiesta del commissario Austakainis)* (2016).

Intervallo

Federica Savini presenta i volumi della collana **Urbinoir Studi** (Aras Edizioni, Fano).

Alessandra Calanchi, Francesca Carducci, Massimiliano Morini, Luigi Pachi premiano la vincitrice della prima edizione del concorso letterario noir **TRADUNOIR**: Anya Pellegrin

Palazzo Ducale - Piazza Rinascimento 13
ore 15,00
Saluto di Peter Aufrieter

Visita "noir" con Tiziano Mancini.

Nel corso della visita Silio Bozzi parlerà della "Flagellazione".



Are Onoraria
Dipartimento di Scienze
della Comunicazione,
Studi Umanistici e Internazionali:
Storia, Culture, Lingue,
Letterature, Arti, Media (DISCUB)



with partners
CINQUE
CENTO
DIECI
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO



CITTÀ
DI URBINO



la Ginestra
CANTIERI
CANTIERI



Festival
Giallo
Garda



Contino
Marsadri



Informazioni:
urbinoir.uniurb.it
urbinoir@uniurb.it

Segreteria organizzativa:
g.errede@gmail.com

Per info di tipo amministrativo (rimborsi, attestati di presenza, ecc.):
roberta.ramaiooli@uniurb.it

SERVIZIO STAMPA
tiziano.mancini@uniurb.it
gabriele.cavalera@gmail.com

Trilli Diabolici e Nature Morte:

Crimes for Art's Sake



1506 Università degli studi Carlo Bo Urbino 1506 Università degli studi Carlo Bo Urbino 1506 Università degli studi Carlo Bo Urbino



22•23•24•25 novembre 2016

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE,
STUDI UMANISTICI E INTERNAZIONALE
STORIA, CULTURE, LINGUE, LETTERATURE, ARTI, MEDIA (DISCUB)

URBINO - Piazza Rinascimento, 7

urbinoir.uniurb.it

MARTEDÌ 22 NOVEMBRE 2016

Cinema Nuova Luce - Via Veterani 17
ore 20.30
Apertura lavori di CINENOIR 2016
Ingresso libero

Anna Fiaccarini (Cineteca del Comune di Bologna) presenta: *Il gabinetto del dottor Caligari* (Robert Wiene 1920), capolavoro dell'espressionismo restaurato dal laboratorio *L'Immagine Ritrovata* della Cineteca di Bologna, presentato al 64° Festival di Berlino del 2014 e distribuito successivamente nelle sale italiane con partitura musicale di Timothy Brock.

Andrea Laquidara conversa con **Massimiliano Fierro** sul film.
Introduce **Marco Lazzari**.

MERCOLEDÌ 23 NOVEMBRE 2016

Biblioteca di Lingue - Piazza Rinascimento 7
ore 10,00
Apertura dei lavori di URBINOIR 2016.

Saluti delle Autorità:
Rettore, Presidente Lions Urbino, Sindaco, Direttore del Dipartimento.

Chair: **Jan Marten Ivo Klaver**

Marco Rocchi - *Il Marat assassiné di David: storia di un quadro e di una fratellanza massonica.*

Maurizio Ascari - *Estetica dell'omicidio: De Quincey (Murder Considered as One of the Fine Arts), Leslie Stephen (The Decay of Murder), Wilde (Pen, Pencil and Poison).*

Giulio Segato - *American Night Shadows.* Edward Hopper, Raymond Chandler e il cinema Noir americano.

Gino Scatista - *Squartando la tela: Patricia Cornwell e Walter Sickert.*

Giuseppe Puntarello - *Murder's song: la via italiana.*

Circolo Culturale Cittadino - Piazza della Repubblica, 9
ore 15,00
Introduce **Gian Italo Bischi**

Saluto del presidente del Circolo Culturale Cittadino:
Lorenzo Tempesta
Inaugurazione della Mostra di **Luigi Toccaceli** (incisioni)

Bonita Cleri - *La clessidra e il teschio, il tempo e la morte.*

Francesco Fioretti - *Chi ha ucciso Anna Bianchini?* Un noir "dal vivo" nella Roma dei primi del Seicento.

Michele Bartolucci: Conversazione in parole e musica sui volumi *Diabolus in Musica* di Marcello De Angelis (2011), *Melencolia I* di Luigi Toccaceli (2008) e *La "Melencolia" di Albrecht Dürer: cinquecento anni dopo* a cura di Marco Bertozzi (2014).

Legato Albani - Piazza della Repubblica, 1
ore 21,00 - CONCERTO
Introducono **Gabriele Cavallera** e **Stefano Guerra**
Ingresso libero

Davide Riboli - *Musiche per fieri pasti*
Intervallo
Michele Bartolucci e **Vera Mazzotta** (violino e pianoforte)
La musica di Sherlock Holmes

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE 2016

Biblioteca di Lingue - Piazza Rinascimento, 7
ore 10,00
Chair - **Alessandra Calanchi**

Gemellaggio con il Festival Giallo Garda.
Intervengono:
Andrea Nonfarmale, Maria Teresa Speziani, Laura Marsadri, Pietro Mario Leali.

Luigi Maria Bianchini - *Artemisia Gentileschi e il suo Giuditta e Oloferne, varie tonalità di giallo.*

Gabriella Pediconi - *Re-noir.*

Daniela Bombara - *Musiche diaboliche, orfiche e assassine fra '800 e '900.*

Aula Magna
Scuola di Lingue e Letterature Straniere - DISCUI
Palazzo Legato Albani - Collegio Raffaello
Piazza della Repubblica, 13

ore 15,00 - CINENOIR (III)
Margherita Amatulli e **Roberto Danese** conversano con:
Antonio Tricomi, autore di *Fotogrammi dal moderno. Glosse sul cinema e la letteratura.*
(Rosenberg & Sellier 2015)
Alessandra Calanchi conversa con:
Roberto Barbolini, autore di *Angeli con la faccia sporca* (Galaad 2016).

TAVOLA ROTONDA - Il noir (non) è noir?
Conduce **Salvatore Ritrovato**
Partecipano: **Margherita Amatulli, Roberto Barbolini, Roberto Danese, Andrea Laquidara, Antonio Tricomi.**

Sala del Maniscalco - Corso Garibaldi (adiacente la rampa)
ore 20.30 - CONCERTO
Introduce **Tiziano Mancini**
Ingresso libero

"A la guerre!!!" Battaglie e lamenti funebri alla corte del Re Sole".
Maria Chiara Mazzi (relatore-musicologo)
Laura Valentini (clavicembalo)

Intervallo

"Le Devin"
Cantori dell'Accademia Marchigiana Musica Antica
Michele Bartolucci, Baldassare Cirinesi: violino barocco
Pamela Lucciarini: basso continuo
Accademia Corale Calicanto
Direttore **Piercarlo Fontemagi**

VENERDÌ 25 NOVEMBRE 2016

Aula Magna della Scuola di Lingue e Letterature Straniere
DISCUI Palazzo Legato Albani - Collegio Raffaello
Piazza della Repubblica, 13

ore 9,00
Chair: **Gian Italo Bischi**

Onde gravitazionali e buchi neri: Consegna della Targa "Urbinoir" a **Flavio Vetrano** (Prorettore alla Ricerca Università di Urbino) e lettura della motivazione.

La "Ginestra" consegna il Fiocco bianco a Urbinoir per il nuovo progetto: "CANTIERE MOBILE" sulla violenza contro le donne e il cyberbullismo.

International Day for the Elimination of
Violence Against Women
25 November

